

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

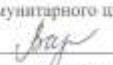
Министерство науки и образования Забайкальского края

Управление образования администрации муниципального района «Могойтунский район»

МОУ СОШ №33 пос. Давенда

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
Гуманитарного цикла


Варфоломеева М.Ю.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР


Федина Н.С.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Никulina Т.М.
Приказ №1
от «1» сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ОДНКНР»

для обучающихся 5- 6 классов

Давенда, 2023 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа модуля «Основы духовно-нравственной культуры народов России» разработана на основе Примерной программе комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», ориентирована на учебно-методический комплекс «Основы мировых религиозных культур 5-6 классы (Учебное пособие для общеобразовательных учреждений) Авторы: А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов, А.Я. Данилюк. (М. «Просвещение», 2010 г.)

Цель учебного курса – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса:

1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса. Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина. Основным принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающая развитую систему межличностных отношений,

- налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этики посредством: ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель – воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;

- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а так же между ними и другими учебными предметами;
- ориентация учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем
- развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса. Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Вопросы, связанные с введением в школьную программу духовно-нравственной, культурологической тематики, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе, и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком значимым.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

1. Патриотизм
2. Социальная солидарность
3. Гражданственность
4. Семья
5. Труд и творчество
6. Наука
7. Традиционные российские религии
8. Искусство и литература
9. Природа
10. Человечество

Система базовых национальных ценностей лежит в основе представления о единой нации и готовности основных социальных сил к гражданской консолидации на основе общих ценностей и социальных смыслов в решении общенациональных задач, среди которых воспитание детей и молодёжи

3. Место комплексного учебного курса «ОДНКНР» в программе обучения:

В соответствии с Учебным планом ОУ (Утверждён приказом директора от 30.08.2016 № 127/2) и Календарным учебным графиком ОУ (Утверждён приказом директора от 30.08.2016 № 127/4), рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа (из расчета 1 час в неделю, 34 учебные недели).

4. Результаты обучения и усвоения содержания курса.

Требования к личностным результатам:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

Учебный предмет «Основы мировых религиозных культур и светской этики» является приоритетным для **формирования следующих УУД:**

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);
- совместно с учителем составлять план решения проблемы;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг;
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.);
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы;
- слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;
- договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

5. Содержание учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»

Содержание рабочей программы носит исключительно светский характер, имеет культурологическую и социально-гуманитарную направленность.

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Возникновение религий. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира.

Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Содержание по темам

Россия — наша Родина.

Российская Федерация, Россия. Отечество. Родина. Материальный и духовный мир. Высокое и низкое, светлое и темное, красивое и безобразное в жизни человека. Внутренний мир человека. Культурные традиции.

Культура и религия.

Определение понятия «религия». Религиозные ритуалы. Молитвы как главные ритуалы. Какие бывают религии. Первобытные верования. Древние религии. Традиционные верования. Национальные религии. Индуизм, иудаизм — самые многочисленные религии. Христианство, ислам, буддизм — мировые религии. Религии России. Культура. Влияние религии на культуру. Специальные здания для проведения религиозных действ. Отражение религии в языке народа.

Древнейшие верования.

Добрые и злые духи. Священные животные. Вера в богов. Боги покровители ремесел. Многобожие. Пантеон богов. Иудейский (еврейский) — первый народ, поверивший в Единого Бога. Патриарх Авраам — родоначальник евреев. Земля Обетованная. Моисей. Скрижали. Завет (договор) Моисея с Богом. Первый храм в Иерусалиме.

Религии мира и их основатели.

Христиане. Мессия — Христос. Вифлеем — город, где родился Христос. Рождение, жизнь, проповеди Иисуса Христа. Конфликт между иисусом Христом и начальниками иудейского народа. Казнь Иисуса Христа. Женщины мироносицы. Воскресение Иисуса Христа. Христианство. Христиане. Ислам. Мухаммад. Мекка. Аллах. Ислам - «смирение перед Богом». Буддизм. Сиддхартха Гаутама. Нирвана — освобождение от страданий. Будда. Буддизм.

Священные книги религий мира.

Веды. Типитака — священная книга буддизма. Священные книги индуизма и христианства. Священное Писание. Библия. Танах. Ветхий Завет: «Пятикнижие», «Бытие», «Исход». Пророки. Писания. Новый Завет. Евангелие. Апостолы. Деяния апостолов. Послания Апостолов. Апокалипсис. Коран — Священная книга ислама. Суры.

Хранители предания в религиях мира.

Жрецы. Мудрецы иудеев — раввины. Христианские священнослужители — епископы, священники, диаконы. Иерархия христианской церкви. Умма — мусульманская община. Имам — возглавляющий молитвы. Сангха — буддийская община. Ламы.

Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.

Как появилось добро и зло. Пандора. Библия о происхождении добра и зла. Грех. Грехопадение. Покаяние — путь к спасению. Притча о блудном сыне. Суд и воздаяние. Зло в буддизме, как страдание, которым пронизана вся человеческая жизнь. Подлинное спасение — освобождение от страдания. Нирваны.

Человек в религиозных традициях мира.

Молитва. Чтение Библии и Евангелия — важная часть жизни христиан. Христианские Таинства: Крещение, Евхаристия. Иудаизм о Завете с Богом. Формы служения Богу в исламе. Намаз — пять молитв в день. Мантра — молитва в буддизме.

Священные сооружения.

Ритуальные действия. Скиния — переносной храм. Стоунхендж — самый крупный храм Англии. Священные здания и иудаизма. Храм Единого Бога в Иерусалиме. Синагоги — главные священные здания иудеев. Христианские храмы: алтарь, иконостас, иконы, фрески, колокольня. Мечети — молитвенные здания в исламе. Минарет. Михраб. Руководитель мечети — имам. Буддийские священные сооружения. Ступы — место для праха. Ступы — пагоды. Устройство буддийского храма.

Искусство в религиозной культуре.

Искусство в религиозной культуре христианства. Сын Божий — Иисус Христос. Богородица. Святые. Иконы. Владимирская и Казанская иконы — самые главные иконы Руси. Искусство в религиозной культуре ислама. Арабески. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Украшение синагоги и священных предметов. Священное Писание, Торы. Семисвечник. Ритуальные предметы домашнего обихода. Искусство в религиозной культуре буддизма. Изображения Будды. Мандалла — символический вид буддийской Вселенной.

Религии России.

Киевская Русь. Князь Владимир. «Повесть временных лет». Выбор веры князем Владимиром. Софийский собор. Христианство. Крещение Руси в 988 году. Православное христианство в истории Руси. Митрополит. Кирилл и Мефодий. Святой Сергей Радонежский. Троице — Сергиев монастырь. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Митрополит Макарий. Книгопечатник Иван Федоров. Патриарх русской церкви Гермоген, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Казанский собор. 4 ноября — день памяти освобождения Москвы ополченцами. Церковный раскол. Старообрядцы. Государственный орган управления церковью — Синод. Католическая церковь — протестанты. Армянская апостольская церковь. Мусульмане на Поволжье и Урале. Сеитова Слобода под Оренбургом. Иудаизм на Руси. История врача Иосифа Трупельдора. Буддизм в России. История создания Хошеутовского хурула.

Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.

Заповеди иудаизма и христианства. Десять Заповедей, данных Моисею. Нравственное учение Ислама. Основа творения — человек. Необходимость почитания матери. Запрет употреблять спиртное. Учение о поведении человека в буддизме. Бодхиставы. Отрицание стремления к личной выгоде и отказ от нирваны. Пять моральных заповедей буддистов.

Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.

Ритуалы — это поведение человека, которые связывают его с потусторонним миром. Усложнение обрядов древнего мира. Подношения богам. Жрецы. Молитвы в храмах. Молитвы в разных верованиях. Таинство Евхаристии в христианской церкви. Причащение Святыми дарами. Крещение. Брак или венчание. Еженедельный праздник — воскресенье. Ежедневная молитва — намаз у мусульман. Пятница — «соборный день». Брак предписан Богом. Специальные часы молитв для иудеев. Соблюдение субботы — шаббат. Обряд посвящения мальчика Богу. Обряд вступления ребенка в иудейскую общину. Мантры — ежедневные молитвы в буддизме.

Религиозные ритуалы в искусстве.

Календари религий мира. Праздники в религиях мира.

Праздники и праздничные обряды. Главный праздник иудаизма — Песах (Пасха). Маца. Шавуот (Пятидесятница). Суккот — праздник кущей. Ханука. Праздники христианства. Рождество. Воскресение Христово — Пасха. Рождественский пост. Великий Пост. Страстная

седмица. Вознесение. Пятидесятница. Троица. Рождество Христово. Крещение. Праздники ислама. Курбан — байрам. Ураза — байрам. Рамадан. Мавлид — день рождения пророка Мухаммада. Праздники буддизма. Дончод — уход из земной жизни Будды. Сагаалган — буддийский Новый год.

Семья, семейные ценности.

Семья — малая церковь. В христианстве семья — школа любви. Брак и рождение детей — главная заповедь иудаизма. Брак как обязанность в исламе. Почитание матери.

Паломничества и святыни.

Паломничество — путешествие с целью поклонения святыням.

Гроб Господень в Иерусалиме. Святая Земля. Реликвия. Мощи. Паломничества в исламе. Паломничество в город Мекку — хадж. Храм Кааба — главная святыня мусульман. «Запретная» («Священная») мечеть. «Лучезарная Медина». Комплекс сооружений «Купол скалы». «Отдаленнейшая мечеть». Паломничества в иудаизме. Иерусалимский храм. Стена Плача. Паломничества в буддизме. Накхор — поклонение останкам Будды.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Бог безгранично милосердный к людям. «Притча о Страшном суде». Вопросы милосердия в исламе. Закят — налог на благотворительность. Милости «по внезапному побуждению». Сострадание ко всем живым существам.

Долг, свобода, ответственность, учение и труд.

Каждый человек внутренне свободен. Совесть. Обязанности. Ответственность. Труд — основной долг христианина. Почитание труда в иудаизме. Призыв ислама занимать активную жизненную позицию. Жизнь монахов только подаянием.

Любовь и уважение к Отечеству.

Родная страна. Любовь и уважение к своей Родине. Любовь — как служение.

Россия — наша Родина.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Реализация регионального компонента

Для реализации РК в тематическом планировании программы отводится 4 часа, что составляет 10% от общего количества часов по предмету

Содержание РК реализуется через презентации, беседы, проведение совместных праздников, просмотр слайд – фильмов, экскурсии, целевые прогулки (с согласия законных представителей).

Цели реализации РК:

- повышение интереса к культурным традициям многонационального народа Российской Федерации.
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству.
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

<i>Тема урока</i>	<i>Содержание РК</i>
Россия – наша Родина.	Устный журнал «Город, в котором я живу».
Проектные работы «Храмы Ярославля»	Выступления детей, презентации
Проектная работа «Религиозные праздники моей семьи»	Выступления детей, презентации.
Творческий проект «Традиции и ценности моей семьи»	Выступления детей, презентации.

Основные формы и виды учебной деятельности в рамках преподавания курса

Формы и виды учебной деятельности, рекомендуемые для организации занятий в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» основываются на оптимальном сочетании различных методов обучения:

- словесных (решают задачу формирования теоретических и фактических знаний и способствуют развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности);
- наглядных (решают задачи развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса, способствуют формированию культурной эрудиции);
- практических, проблемно-поисковых и методов самостоятельной работы (необходимы для закрепления теоретических знаний и способствуют совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса);
- репродуктивных (необходимы для освоения фактических знаний, развития памяти, совершенствования навыков учебного труда)

Важное место в реализации курса ОРКСЭ занимает работа в группах, которая позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку, создает, при правильной ее организации, эффект включенности в общую работу класса.

При организации работы в группах необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности, уровень владения общекультурным материалом, степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности. Одна из задач, о которых должен помнить учитель, планируя работу в группах, – это создание перспективы получения индивидуального образовательного результата каждым учеником. Работа младших школьников в группе не должна превышать 10-15 минут и проходить в общей благоприятной атмосфере заинтересованности как содержанием предмета, так и результатом собственной учебной деятельности.

Формы учебной работы

Драматизация (театрализация) предоставляет возможность для самопрезентации учащихся. Она может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся. Максимальный педагогический эффект достигается при условии активного участия детей во всех этапах деятельности: в написании сценария, распределении ролей, режиссуре, сценографии, костюмировании и т.д. Каждый из этих этапов может быть поручен отдельной творческой группе.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников и т.п.). В формате интервью может осуществляться также рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися и направлены на раскрытие определенной проблемы, которую они выбирают самостоятельно или вместе с учителем.

Составление словаря-гlossария является сквозным видом учебной деятельности, который проходит через все уроки курса, способствуя систематизации и усвоению учебного материала. Содержание glossария составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля и являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого материала. При составлении словаря учащимся важно не просто отобрать наиболее удачное определение понятия или попытаться его сформулировать самостоятельно, но и объяснить, почему данное понятие является значимым для конкретной культуры. Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Сочинение. Сочинение позволяет достаточно объективно раскрыть степень освоения материала, уровень развития когнитивных навыков, а также дает возможность учащимся сформулировать собственную позицию по изучаемой проблеме и выразить точку зрения, которую учащийся, по тем или иным причинам, не решался высказать публично на уроке или в рамках групповой работы. Учащимся можно предложить темы творческих работ на выбор. Важно, чтобы они были оригинальными, стимулирующими фантазию, образное мышление и позволяли переосмыслить информацию с новых позиций, провести параллель между историческими и культурными событиями далекого прошлого и современностью. Например, на уроке по иудейской культуре группе учащихся можно предложить представить себя журналистами, оказавшимися в древнем Египте с заданием написать газетную статью о Моисее и иудейском народе, пребывавшем в плену.

Эссе. Размышления на определенную тему по собственному выбору. (Например, одной из тем может быть анализ явление чуда в жизни человека. Учитель может спросить учащихся случались ли в их жизни чудесные события и как они их воспринимали, и предложить написать об этом.)

Создание галереи образов. Формирует образное восприятие изучаемого материала, установление внутренних связей курса на визуальном уровне. Эта работа способствует формированию культурной эрудиции учащихся. Содержанием галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры. Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер (например, в виде презентации, подготовленной с использованием программы Power Point). Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений.

Использование информационно-коммуникационных технологий. В сети Интернет учащиеся могут найти необходимый иллюстративный материал практически для каждого урока и самостоятельно его оформить. Важным преимуществом применения ИКТ на уроке является их адресность, возможность гибкого учета потребностей и возможностей конкретной аудитории учащихся, а также задач, выдвигаемых учителем. Обращение в рамках компьютерной презентации к памятникам живописи, скульптуры, архитектуры позволяет максимально сконцентрировать внимание учащихся на ключевых характеристиках изучаемого материала, осуществить процесс «свертывания» информации. Ресурсы сети Интернет являются также незаменимым источником для проведения заочных экскурсий, поиска справочной информации по теме. (Уникальные возможности предоставляет, например, ресурс Google Art Project (<http://www.googleartproject.com>), где представлены экспонаты ведущих художественных музеев и картинных галерей мира, 3D модели залов.)

Домашние задания. Они должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Каждый учащийся должен выполнить 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы за период изучения курса.

Способы диагностики результатов и формы контроля.

- Представление результатов в ходе реализации и презентации ученических проектов.
- Главный способ оценки – рефлексивная самооценка учеником по умениям линий развития и коллективная оценка учениками друг друга (под руководством учителя).
- Дополнительный способ оценки – экспертная оценка учителями в результате наблюдения за деятельностью учеников в ходе исполнения и презентации своих проектов.

Основной формой контроля учащихся являются опросы, беседы, тестирование, подготовка и презентация проекта. По предмету оценки не выставляются.

Промежуточная аттестация по предмету за курс 4 класса проводится в форме контрольной работы.

6. Тематическое планирование 5 класс.

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Методика, виды работ</i>	<i>Методы и формы контроля, рефлексии</i>	<i>Требуемые ресурсы</i>
1.	Россия – наша родина	Беседа, работа с текстом и иллюстрац иями	Творческая работа «Составлени е предложений со словами <i>Россия, Отечество, патриот, президент, духовные ценности</i> »	1. Диск «Основы мировых религиозных культу р» ку http://fgosreestr.ru/
2.	Культура и религия.	Урок изучения нового материала, учащиеся изучают связь религии с культурой, работа с текстом и иллюстрац иями	Творческая работа «Составлени е предложений со словами <i>культура, религия</i> »	тесты на диске «Основы мировых религиозных культур». 1. http://fgosreestr.ru/
3.	Культура и	беседа,	Творческая	

	религия.	комментир ованное чтение, устный рассказ на тему, самостояте льная работа с источникам и информаци и, заполнение таблицы, подготовка творческой беседы с членами семьи	работа «Составлени е предложений со словами <i>культура,</i> <i>религия,</i> <i>христианств</i> <i>о,</i> <i>православие»</i>	
4.	Возникнове ние религий. Древнейшие верования	Беседа, комментир ованное чтение, устный рассказ на тему	Коллективна я рефлексия, предусмотре нная в электронном сопровожден ии к уроку	Презентации «Древнейшие верования», «Боги Древней Греции»; учебный мультсериал «Древнейшие верования. Возникновение религий»;
5.	Возникнове ние религий. Религии мира и их основатели.	Беседа, комментир ованное чтение, устный рассказ на	Коллективна я рефлексия, предусмотре нная в электронном сопровожден	Диск «Основы мировых религиозных культур» 1. http://fgosreestr.ru/

		тему	ии к уроку	
6.	Священные Книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	Урок актуализации знаний. Беседа, работа с текстом	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»
7.	Священные книга мира: Тора, Библия, Коран	Урок актуализации знаний. Беседа, работа с текстом	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»
8.	Хранители предания в религиях мир	Установление взаимосвязи и между религиозной культурой и поведением людей	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур», иллюстрации «Хранители предания в религиях мира»
9.	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния	Беседа, комментированное чтение, работа с источниками и информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»

		и		
10.	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	Подготовка рассказа на тему	Самостоятельная работа	1. http://fgosreestr.ru/
11	Человек в религиозных традициях мира	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником информации	Творческая работа «Продолжить предложение «Молитва – это...». Заполнение таблицы	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»
12.	Священные сооружения.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку. Заполнение таблицы	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»

		источнико м информаци и		
13.	Священные сооружения	Беседа, комментир ованное чтение, работа с иллюстрати вным материалом . Самостояте льная работа с источнико м информаци и	Коллективна я рефлексия, предусмотре нная в электронном сопровожден ии к уроку. Заполнение таблицы	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур» 1. http://fgosreestr.ru/
14.	Искусство в религиозной культуре	Беседа, комментир ованное чтение, работа с иллюстрати вным материалом .	Коллективна я рефлексия, предусмотре нная в электронном сопровожден ии к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»
15.	Искусство в религиозной культуре	Беседа, комментир ованное чтение, работа с	Коллективна я рефлексия, предусмотре нная в электронном	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»

		иллюстраци вным материалом .	сопровожден ии к уроку	
16.	Творческие работы учащихся	Обсуждени е, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Самостоятел ьная работа учащихся по составлению плана будущей творческой работы.	Использование мультимедийных средств 1. http://fgosreestr.ru/
17.	Презентация творческих работ	Защита творческих работ	Презентации творческих работ	
18.	История религии России	Беседа, комментир ованное чтение, работа с иллюстраци вным материалом .	Коллективна я рефлексия, предусмотре нная в электронном сопровожден ии к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»
19.	Религии России			
20.	Религиозные ритуалы. Обычаи о обряды.	Беседа, комментир ованное чтение, работа с иллюстраци вным материалом .	Коллективна я рефлексия, предусмотре нная в электронном сопровожден ии к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»
21.				
22.	Паломничест	Беседа,		Диск «Основы мировых религиозных

	ва и святыни	комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом		культур» 1. http://fgosreestr.ru/
23.	Праздники и календари	Самостоятельная работа с источникам и информации	Самостоятельная работа	Диск «Основы мировых религиозных культур»
24.	Праздники и календари	Групповая исследовательская работа	Исследование	Краевой диск
25.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»
26.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Групповая работа с источникам и информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»

			ии к уроку.	
27.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	Беседа.		УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»
28.	Семья	Беседа, комментированное чтение	Мини - сочинение	Диск «Основы мировых религиозных культур», краевой диск
29.	Долг, свобода, ответственность, труд	Беседа, комментированное чтение		Диск «Основы мировых религиозных культур»
30.	Любовь и уважение к Отечеству.	Беседа	Самостоятельная работа «Составить предложения со словами Отечество, любовь к Родине, уважение, Отечество, патриотизм, народ.	Диск «Основы мировых религиозных культур» 1. http://fgosreestr.ru/
31.	Подготовка творческих проектов.	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Самостоятельная работа учащихся по составлению плана будущей творческой работы.	Использование мультимедийных средств

32	Презентации творческих проектов	Защита творческих работ	Презентации творческих работ	Презентации творческих проектов
33	Промежуточная аттестация	Контрольная работа	Диагностика	Контрольно – измерительные материалы
34.	Обобщающий урок	Беседа		Диск «Основы мировых религиозных культур»

Тематическое планирование по предмету «Основы религиозных культур и светской этики». Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур» 6 класс.

ДАТ А	№ урока	№ урока по теме	Тема	Основные понятия	Требуемые Ресурсы.
			1.Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1ч)		
	1.	1.	Россия - наша Родина.	Культурные традиции	1. http://fgosreestr.ru/
			2.Основы мировых религиозных культур (28ч)		
	2.	1.	Культура и религия	Религия Ритуал Национальные религии	1. http://fgosreestr.ru/

	3.	2.	Культура и религия	Индуизм иудаизм	
	4.	3.	Возникновение религий. Древнейшие верования	Многобожие Храм заповеди	1. http://fgosrees.tr.ru/
	5.	4.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	Христиане Ислам Халифы Буддизм нирвана	
	6.	5.	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	Типитака Танах	1. http://fgosrees.tr.ru/
	7.	6.	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран	Библия Тора Коран	
	8.	7.	Хранители предания в религиях мира	Епископ Имам Лама	
	9.	8.	Человек в религиозных традициях мира	Молитва Таинство Крещение Намаз Мантра	1. http://fgosrees.tr.ru/
	10 .	9.	Священные сооружения	Храм Синагога	
	11 .	10 .	Священные сооружения	Мечеть	

	12 .	11 .	Священные сооружения	Ступа Пагода	1. http://f gosrees tr.ru/
	13 .	12 .	Искусство в религиозной культуре	Икона	
	14 .	13 .	Искусство в религиозной культуре	Каллиграфия Семисвечник	
	15 .	14 .	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	Грех грехопадение	1. http://f gosrees tr.ru/
	16 .	15 .	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	Покаяние Воздаяние Нирвана	1. http://f gosrees tr.ru/
	17 .	16 .	Творческие работы учащихся		Презентации творческих проектов
	18 .	17 .	Творческие работы учащихся		Презентации творческих проектов
	19 .	18 .	История религий в России	Христианство Патриарх	1. http://f gosrees tr.ru/
	20 .	19 .	История религий в России	Митрополит Кирилл и Мефодий	Диск «Основы мировых

				Троице-Сергиев монастырь Католическая церковь протестанты	религиозных культур», краевой диск
	21 .	20 .	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	Ритуалы Таинство Крещение Брак	1. http://fgosrees.tr.ru/
	22 .	21	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	Намаз	Диск «Основы мировых религиозных культур», краевой диск
	23 .	22 .	Паломничества и святыни.	Паломничество Хадж Мекка	Диск «Основы мировых религиозных культур», краевой диск
	24 .	23 .	Праздники и календари в религиях мира	Шавуот Суккот Ханука Пасха Троица Рождество Крещение	1. http://fgosrees.tr.ru/
	25 .	24 .	Праздники и календари в религиях мира	Курбан-байрам Ураза-байрам	Диск «Основы

				Мавлид Сагаалган	мировых религиозных культур», краевой диск
	26 .	25 .	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Десять заповедей	Диск «Основы мировых религиозных культур», краевой диск
	27 .	26 .	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира		1. http://fgosrees.tr.ru/
	28 .	27 .	Нравственные заповеди в религиях мира		
	29 .	28 .	Семья, семейные ценности		Диск «Основы мировых религиозных культур», краевой диск
		II I.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России (5ч)		
	30 .	1.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий	Милосердие	1. http://fgosrees.tr.ru/

	31 .	2.	Долг, свобода, ответственность, учение и труд	Долг Свобода Ответственност ь	Диск «Основы мировых религиозных культур», краевой диск
	32 .	3.	Подготовка творческих проектов.		
	33 .	4.	Выступление учащихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.		Презентации творческих проектов
	34 .	5.	Выступление учащихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина»,		1. http://fgosrees tr.ru/ Презентации творческих проектов

			«Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.		
		34	Всего		

7. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы «Основы мировых религиозных культур» будут использованы следующие средства материально-технического обеспечения:

1. Оборудование. Ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., классная доска для оформления письменного и иллюстративного материала к уроку.

2. Технические средства обучения. Демонстрационное оборудование: компьютер, Экранно-звуковые пособия. Электронное пособие по модулю «Основы мировых религиозных культур»; дополнительные мультимедийные образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации.

3. Библиотечный фонд. Учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение программы (программа, учебные пособия для учащихся), нормативные документы, научно-популярная литература, хрестоматийные материалы, энциклопедическая и справочная литература, религиозная литература, художественные альбомы.

Печатные пособия. Картины, иллюстрации, карты.

Литература:

1. Бгажноков, Б. Х. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4–5 классы: справочные материалы для общеобразовательных учреждений [Текст] / Б. Х. Бгажноков, О. В. Воскресенский, А. В. Глоцер и др. – М.: Просвещение, 2010. – 239 с.
2. Данилюк, А. Я. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений 4–5 классы [Текст] / А. Я. Данилюк. – М. : Просвещение, 2010. – 24 с.
3. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 5-6 классы : учеб. Пособие для общеобразовательных учреждений [Текст] / А. Л. Беглов, Е. В. Саплина, Е. С. Токарева и др. – М. : Просвещение, 2010. – 80 с.
4. Сахаров, А. Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России: основы религиозных культур народов России: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений [Текст] / А. Н. Сахаров, К. А. Кочегаров; под общ. Ред. Чл.-корр. РАН А. Н. Сахарова. – М., 2011. – 128 с.

8. Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате прохождения программного материалы обучающийся получит представление:

- о мировых религиях;
- основателях религий мира;
- священных книгах религий мира;
- понятиях «грех», «раскаяние», «воздаяние»;
- об искусстве в религиозной культуре.

Узнает:

- названия мировых религий;
- имена основателей религий мира;
- названия основных праздников религий мира;
- особенности священных зданий каждой из традиционных религий.

Научится:

- воспроизводить историю происхождения каждой из мировых религий;
 - работать с различными источниками информации;
 - осуществлять творческую деятельность.
- овладеет культурой поведения в священных сооружениях мировых религий.